

## 第十五回 三遊亭京楽赤坂チャリティ寄席実施報告書

大変、ご報告が遅くなり恐縮でございます。

先般は、第十五回 三遊亭京楽赤坂チャリティ寄席にご協賛をいただきまして誠にありがとうございました。

お陰様をもちまして、今年度も無事に終了することができました。198名の方にご来場いただき、私どもの活動がより深く理解をしていただけたものと、各位様のご協力の賜物と厚く御礼を申し上げる次第です。

地球環境の実態が認識され、多くの人々が問題意識を持ちながらも、CO2の排出量はなかなか減らない事実もあります。我々の活動が少しでも意識の啓発につながればと考えながら、来年以降も引き続きこの活動を広めて行ければと思っております。

何卒、今後ともご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

2009.9

赤坂環境落語実行委員会

実行委員長

田宮嘉一

### 【活動内容】

15回目を迎える、三遊亭京楽赤坂チャリティ寄席は、例年によりまして、古典落語二席と創作ミュージカル環境落語の組みあわせで、笑って泣しながら環境問題の意識啓発につながる落語会を実施いたしました。大勢のお客様にお楽しみいただきながら、環境問題への意識を深めていただけたものと確信しております。

また、今年の中入りの時間をストレッチ体操の時間として健康という側面からからだの環境も考えていただきました。デューク更家さんのメソッドによる健康体操をインストラクターの方に教わり、会場全体でリラックスした雰囲気ミュージカル環境落語を楽しんでいただけたと思います。

(お客様のご感想については、巻末の別紙アンケートをご参照ください。)

### 【附帯企画】

協賛社展示コーナーを、三階ロビーにて展開いたしました。

協賛企業様の環境への取り組みや、商品・サービス紹介コーナーを設置していただきました。また、NGO活動の紹介コーナーも設け、ご来場のお客様にアピールしていただきました。

## 【実施概要】

- 事業名** : 「第十五回 三遊亭京楽チャリティ寄席」
- 主催** : エスプラナード赤坂商店街振興組合  
赤坂環境落語実行委員会
- 協賛** : あいおい損害保険株式会社、アーバンシステム株式会社、株式会社F E M、株式会社エコヒルズ、株式会社国際環境デザイン協会、株式会社三一書房、株式会社寺田鉄工所、株式会社日本環境カルシウム研究所、株式会社モス山形、小規模作業所ワークスペース・ポポ
- 特別協賛** : 味の素ゼネラルフーズ株式会社、カルピス株式会社
- 後援** : 日本赤十字社東京都支部、財団法人港区スポーツふれあい文化健康財団、環境ビジネス総合研究所
- 協力** : K T s p a c e、サンミュージックアカデミー
- 司会** : 松島那
- 演出・振付** : 竹田 光一 (サンミュージック)
- 特別出演** : サンミュージックアカデミーと赤坂の子供たち  
鈴木美星、山崎彩華、川端真奈、小林歩乃佳、藤井佑香、寒河江綾、飯田夏希、岩下知世、岩下千夏、岩下三紗、霞末章太、田宮嘉成
- スタッフ** : 田宮嘉一 (実行委員長)、三遊亭京楽 (制作・作詞)、飯島ツトム、宇野久美、霞末裕史、加藤一雄、加藤聡、兒玉孝側、寺田智昭、中村馨乃信、みのわあい、山口真奈美、山田明、山本順一郎、吉田健治、(50音順)  
マナバナイ (イラスト)、川口智裕 (デザイン)
- 開催日時** : 2009年6月27日(土) 14:00~17:00

## プログラム内容:

- ①主催者挨拶: エスプラナード赤坂商店街振興組合 理事長城所ひとみ
- ②古典落語 (二席):  
「反対俵 (はんたいぐるま)」三遊亭きつつきさん  
「子別れ」三遊亭京楽さん
- ③昨年度チャリティー報告
- ④ストレッチ体操 デューク更家公認ウォーキングスタイリスト監修
- ⑤ミュージカル環境落語  
「シマミミズ・ラッパーの恋」三遊亭京楽さん

**来場者数** : 198名

**【収支記録】**

入場券販売	347,220 円
協賛金	190,000 円
募金	33,241 円
(合計	570,461 円)

**【寄付先】**

日本赤十字社	21,000 円
NPO2050	21,000 円
財団法人オイスカ	21,000 円
NGOツバルオーバービュー	21,000 円

【記録写真】

●三遊亭きつつきさん 古典落語「反对俤」



●三遊亭京楽さん 古典落語人情噺「子別れ」



●ストレッチ体操



● 三遊亭京楽さん

ミュージカル環境落語「シマミミズラッパーの恋」





### ● 受付周りの風景

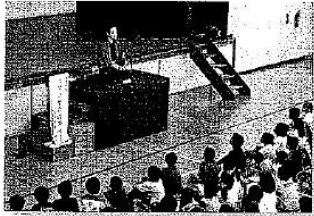


## ● 赤坂チャリティ寄席の取材記録

### 環境出前寄席の開催

「環境出前寄席」については、NPO法人「全国環境学習支援ネット」の協力のもと、都内の小・中学校を訪問し、子どもたち向けに上演しています。ともすれば難しいテーマと感じられる「環境問題」を、三遊亭京楽師匠の巧みな話術に音楽・映像を加え、伝統芸能に触れながら環境について考える新しい形の「環境学習」です。

京楽師匠は、環境・防災・福祉等社会問題を取り上げ、三遊亭円楽師匠一門で鍛えた話芸を活かして笑いと涙を誘い、国内だけでなく、欧米まで幅広く活動を続けています。2008年度は、東京都内の5カ所の小・中学校において、京楽師匠の「スーパー環境落語・ヒマラヤの北斗七星」を上演し、延べ5,000名の児童・職員等の方々に鑑賞いただきました。



あいおい損保CSRレポート

### 第15回 三遊亭京楽 チャリティ寄席開催

6月27日(土)、赤坂区民センターで毎年恒例のチャリティ寄席が、今年も多くのお客様を集め開催されました。京楽師匠は、防災・福祉・

京楽師匠と共演の子どもたち

環境等現代社会の直面した問題をテーマにした創作落語を演じ、「子どもたちの未来のために、今私たち大人がやるべきこと」を落語を通して問

いかけています。15回目となった今回は、子どもたちとの共演によるミュージカル環境落語「シマミミズ ラッパーの恋」が上演され、「100年かけて壊した緑の星 地球」を100年かけて取りもどそう」と、笑いの中にも未来を担う大切な自然環境問題に対する提言を観客に訴えました。

師匠は「これからも続けま

す」と、来年の開催に向け今からスタートしています。

また、収益金の集計後、一部が赤十字活動資金として東京都支部に贈られます。

日赤とうきょう

## ●アンケートフリーアンサーより

子供が本気で未来を真剣に考えるキッカケが必要です。本企画がその意味で大切です。毎年楽しみにしています。(60代・男性)

「シマミミズラッパーの恋」素晴らしい活動にして未来の子どもたちのために頑張ってください。でも100年では遅い。並行して今、目の前の子どもたちのためにも頑張れることを始めていきたいですね。(50代・女性)

今までも良かったが、京楽さんの良さが増してほんとうに大切な事だと感じさせられました。多くの人に見てもらいたいですね。子供たちも上手でした。(50代・女性)

100年かけて100年の地球を取り戻したい気持ちで一杯です。(80代・女性)

ラッパーはメッセージ性の強さ・思いが例年より熱く、共鳴できる所が多く、素晴らしい演目でした。(30代・男性)

歌がとても良かった。お子さん達可愛かった。来年も楽しみにします。(60代・女性)

すごい意気込み、熱意が感じられました。有難うございました。(60代・男性)

環境のお話、歌、とてもすてきでした。100年かけてとりもどす。大切ですね。皆ではじめなきゃいけない問題だと思います。日本もこれからどんどんやらなきゃいけません。(40代・女性)

いろいろ考えさせられました。身近なところからエコに取り組みたいと思います。とても楽しく有意義な時間でした。有難うございました。(30代・女性)

メッセージがストレートに伝わりました。子供～大人まで楽しめる内容でした。(30代・女性)

心温まる時間でした。小さな子供たちも同じ時間が過ごせて素敵でした。有難うございました。(40代・女性)

京楽さんの環境への思いが胸をうちました。エコバックを使おうと思いました。家族のあり方をおしえて下さってありがとうございます。(40代・女性)